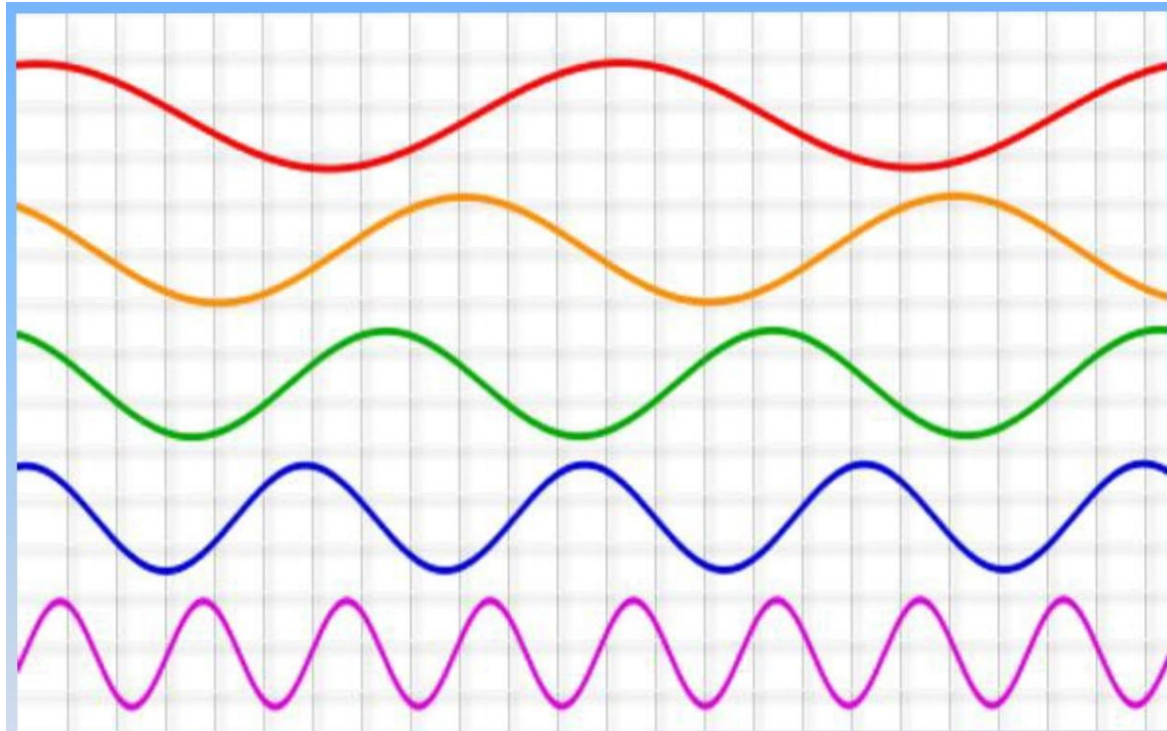
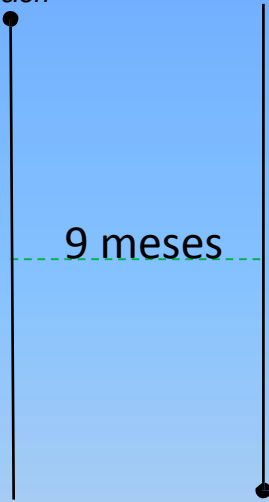


Las Frecuencias de Vida y la Evolucion



Programación de la Vida Humana – El Comienzo

*Momento de
Concepción*

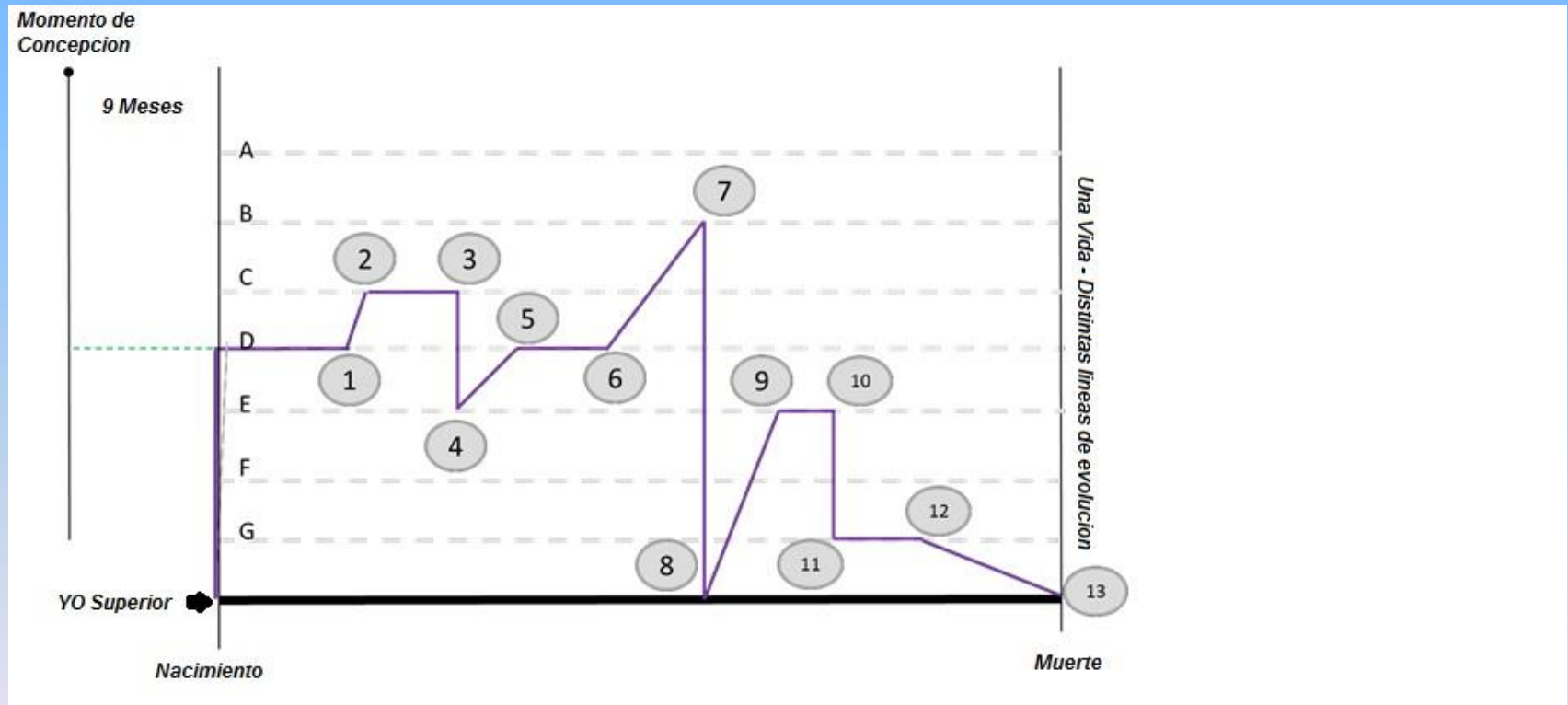


Al nacer, la vida comienza teniendo los siguientes programas:

- ADN de los padres
- Experiencias internas de la madre durante los 9 meses de gestación
- Experiencias externas de la madre durante los 9 meses de gestación
- Después de nacer comienza la programación desde el punto de vista del entorno familiar, cultural, social y religioso

Diferentes Posibles Líneas de Frecuencias en la Vida

Más allá que se pueda ver a nuestra vida como en movimiento en línea recta, durante el desarrollo de la misma, se va saltando entre diferentes niveles de frecuencia dependiendo de las elecciones que se hacen. Estas elecciones podrán desencadenar ciertos eventos en nuestro entorno, causando el cambio de nuestra frecuencia de vibración. Dependiendo de las elecciones que hagamos, podemos elevar, mantener o disminuir nuestra frecuencia vibratoria.



El Aspecto Multidimensional del Ser

Desde el momento en que nacemos, se crean múltiples niveles de nuestro ser.

- En el gráfico anterior estas se representan como líneas de etiquetadas A, B, C ... G
- La línea sólida que va cambiando de niveles, muestra el camino que se sigue dependiendo la decisión tomada ante un evento importante en nuestra vida (el libre albedrío). Algunos eventos puedan estar bajo nuestro control y decisión, y otros son externos, fuera de nuestro control.
- La línea continua en la parte inferior representa el estado más alto del ser.

El estado más elevado del ser:

- Se define como cuando uno se siente parte del todo. En algunas religiones definido como iluminación, nirvana y otros
- Se relaciona cuando en la persona existe una alineación perfecta entre lo que se piensa, se dice y se hace.
- Se relaciona con el estar centrado en uno mismo, sin tener dependencias de ningún otro ser u objeto material
- Se relaciona con la comprensión del propósito que uno tiene en la vida
- Se relaciona con la neutralidad en las emociones tanto sentidas como expresadas con respecto a temas personales, eventos sociales y en general (lo más difícil de lograr)
- Se relaciona con el sentimiento de unidad con todo.

El Aspecto Multidimensional del Ser

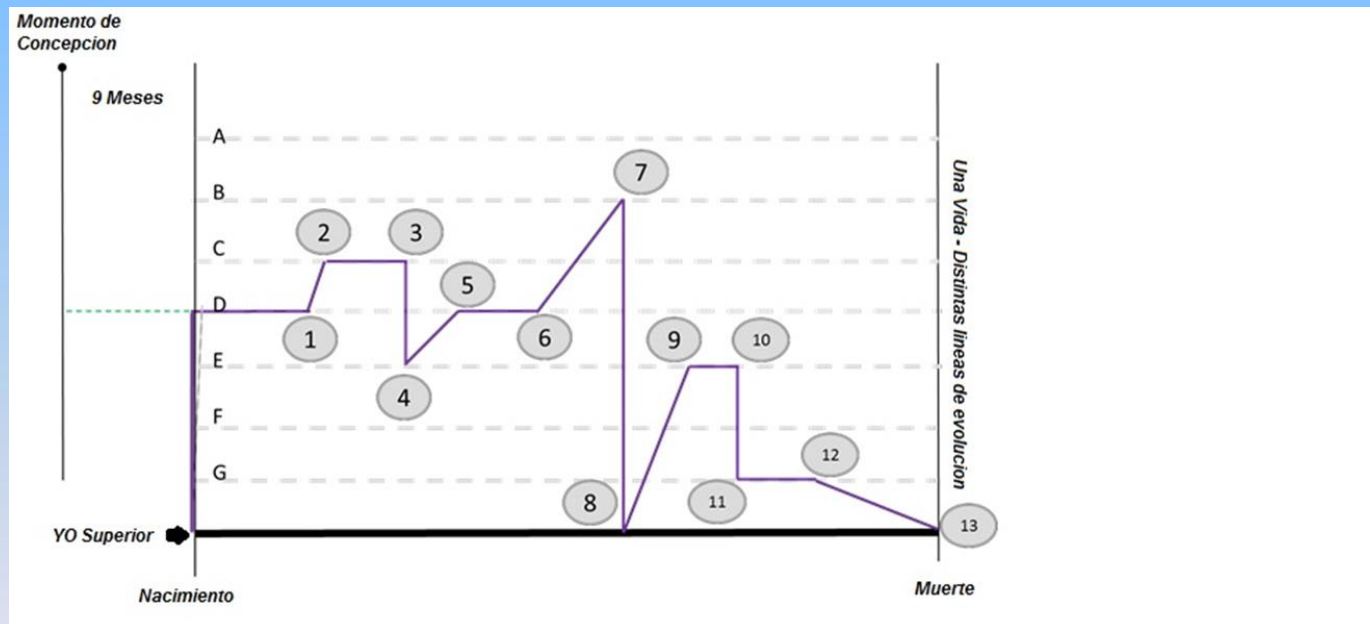
Del cuadro donde muestran las líneas paralelas podemos decir que:

- Cada línea corre paralela y simultánea a las otras
- Cada línea comienza su 'realidad' donde terminó la anterior (se van creando diferentes realidades dependiendo de las decisiones tomadas)
- Las personas, los eventos y las circunstancias comienzan igual en todos los niveles, pero tienen su dinámica propia
- Cada nivel tiene su propia dinámica, por lo que los eventos que ocurrieron en un nivel pueden no hayan ocurrido en otro nivel, o han ocurrido dentro de un marco de tiempo diferente
- Las personas relacionadas con uno mismo estarán presentes durante toda la existencia, lo que variará son las circunstancias que rodean a cada uno de ellos (ellos también tienen libre albedrío y muchos niveles. No son estáticos)
- Cada círculo con un número tiene la intención de representar decisiones tomadas por la persona en el nivel consciente que está y produce un cambio de frecuencia como consecuencia del evento o acción tomada
- La línea continua que se mueve a través de las líneas paralelas en el gráfico representa solo una instancia del Yo (el estado consciente en cualquier momento)
- Existen múltiples versiones del Yo, todas recolectando experiencias, pero todas comienzan y terminan al mismo tiempo (una vida como se conoce en la tierra)

El Aspecto Multidimensional del Ser

El gráfico representa como cada número se identifica con un hecho significativo en la vida de la persona. Cada uno podrá identificar partes de su vida con hechos significativos de y la variación de acuerdo a las consecuencias

- 1 - Decisión de irse a vivir fuera del hogar de crianza
- 2 – Comenzar una Carrera o profesión
- 3 – Casarse o vivir en pareja, tener hijos y demás



El grafico intenta demostrar como nuestra vida (y frecuencia vibratoria) cambia a medida que vamos tomando decisiones y dependiendo de ellas, nos podemos acercar o alejar de nuestro propósito de vida

El Propósito de vida

El propósito de la vida tiene un objetivo principal con diferentes etapas intermedias.

- Construir relaciones
- Compartir momentos
- Servicio a los demás
- Interacción con la naturaleza
- Disfrutar de lo que se tiene
- Aprendizaje y desarrollo constante y el buen uso de todas las capacidades humanas

El objetivo final es la evolución, lo que implica y abarca a varios aspectos de los diferentes niveles de la vida de cada ser humano

- Estar en sintonía con la naturaleza
- Comprender que hay varios aspectos de cada ser (frecuencia)
- El viaje debe terminar con el conocimiento y la comprensión de que la mayoría de las cosas que nos preocuparon o fueron muy importantes durante nuestras vidas, en resumen, no lo fueron.
- Estamos todos juntos en este "juego" y no hay ganadores ni perdedores, solo que cada uno tiene una participación diferente. Cada uno tiene un papel que desempeñar, la clave es saber cuál es y hacerlo lo mejor posible.

Consideraciones finales

El objetivo final es la evolución y teniendo en cuenta que la evolución no solo está relacionada con uno mismo, sino que esta tiene que llegar a los demás, debemos considerar lo siguiente:

- Cada experiencia tiene un propósito (al aprender de ella evolucionamos)
- Nada es personal (las cosas que pasan, simplemente pasan)
- No hay ni buenos ni malos, independientemente del impacto que cada uno pueda tener. Lo que alguien define como bueno o malo, puede no ser considerado de igual forma por otros
- Si algo necesita cambiarse afuera, primero debe cambiarse adentro

Hay leyes universales que están presentes todo el tiempo y afectan a todos:

- Tanto es arriba como es abajo; tanto es abajo, como es arriba
- Nada descansa; todo es movimiento; todo vibra
- Todo es dual, todo tiene polaridad; todo tiene su opuesto; los opuestos son idénticos en naturaleza, pero diferentes en grado
- Todo fluye, de afuera hacia adentro, y de adentro hacia afuera; todas las cosas suben y bajan; la oscilación del péndulo se manifiesta en todo; el ritmo lo compensa, al final hay equilibrio
- Cada causa tiene su efecto; cada efecto tiene su causa
- El género está en todo; todo tiene su lado masculino y femenino